

**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP MÔN VĂN
LỚP 10**

I. PHẦN TIẾNG VIỆT:

Câu 1. Tìm và phân tích các biện pháp tu từ trong đoạn thơ sau:

*Con đi biên biệt tháng ngày
Lúc dừng chân đã mây bay trắng đầu!
Bơ vơ, tội nghiệp giàn trầu
Tủi thân biết mấy cây cau trước nhà.
Con về gần, mẹ đã xa,
Câu thơ lỏng chỏng giữa nhà mồ cô!
Mai sau dù có già rồi,
Con vẫn cần mẹ như thời trẻ thơ!*

(Trích “ Vẫn cần có mẹ” – Nguyễn Văn Thu)

Câu 2. Chỉ ra những đặc điểm của ngôn ngữ nói được thể hiện trong đoạn trích sau:

“Ông Hai nghĩ rợn cả người. Cả cuộc đời đen tối, làm than cũ nổi lên trong ý nghĩ ông. Ông không thể về cái làng ấy được nữa. Về bây giờ ra ông chịu mất hết à?

Không thể được! Làng thì yêu thật, nhưng làng theo Tây mất rồi thì phải thù.

Ông lão ôm thẳng con út lên lòng, vỗ nhẹ nhẹ vào lưng nó, khẽ hỏi:

- Húc kia! Thầy hỏi con nhé, con là con ai?

- Là con thầy mấy li con u.

- Thế nhà con ở đâu?

- Nhà ta ở làng Chợ Dầu.

- Thế con có thích về làng chợ Dầu không? Thằng bé nép đầu vào ngực bố trả lời khe khẽ:

- Có.

Ông lão ôm khít thằng bé vào lòng, một lúc lâu ông lại hỏi:

- À, thầy hỏi con nhé. Thế con ủng hộ ai?

Thằng bé giơ tay lên, mạnh bạo và rành rọt:

- Ủng hộ Cụ Hồ Chí Minh muôn năm!

Nước mắt ông lão giàn ra, chảy ròng ròng trên hai má. Ông nói thủ thỉ:

- Ủ đúng rồi, ủng hộ Cụ Hồ con nhỉ.

Mấy hôm nay ru rú ở xó nhà, những lúc buồn khổ quá chẳng biết nói cùng ai, ông lão lại thủ thỉ với con như vậy. Ông nói như để ngỏ lòng mình, như để mình lại mình oan cho mình nữa.

Anh em đừng chí biết cho bố con ông.

Cụ Hồ trên đầu trên cổ xét soi cho bố con ông.

Cái lòng bố con ông là như thế đấy, có bao giờ dám đơn sai. Chết thì chết có bao giờ dám đơn sai. Mỗi lần nói ra được đôi câu như vậy nỗi khổ trong lòng ông cũng vơi đi được đôi phần.”

(Trích “Làng” - Kim Lân, sách giáo khoa Ngữ văn 9, tập 1, NxbGD, 2005, trang 169-170)

II. PHÂN LÀM VĂN

Lập dàn ý cho bài văn thuyết minh về một lễ hội dân gian (lễ hội đèn Hùng, lễ hội đèn Gióng, lễ hội gò Đống Đa, ...).

III. PHÂN VĂN BẢN

Câu 1. Giải thích ý nghĩa nhan đề “*Bình Ngô đại cáo*”.

Câu 2. Anh/chị hãy phân tích tư tưởng toàn diện và sâu sắc của Nguyễn Trãi về vấn đề độc lập chủ quyền của quốc gia qua phần mở đầu tác phẩm “*Bình Ngô đại cáo*”:

*Như nước Đại Việt ta từ trước,
Vốn xưng nền văn hiến đã lâu.
Núi sông bờ cõi đã chia,
Phong tục Bắc Nam cũng khác.
Từ Triệu, Đinh, Lý, Trần bao đời gây nên độc lập,
Cùng Hán, Đường, Tống, Nguyên mỗi bên xưng đế một phương.
Tuy mạnh yếu từng lúc khác nhau,
Song hào kiệt đời nào cũng có.”*

(Trích “Bình Ngô đại cáo” – Nguyễn Trãi, sách giáo khoa Ngữ văn 10, tập 2, NxbGD, 2012, trang 17)